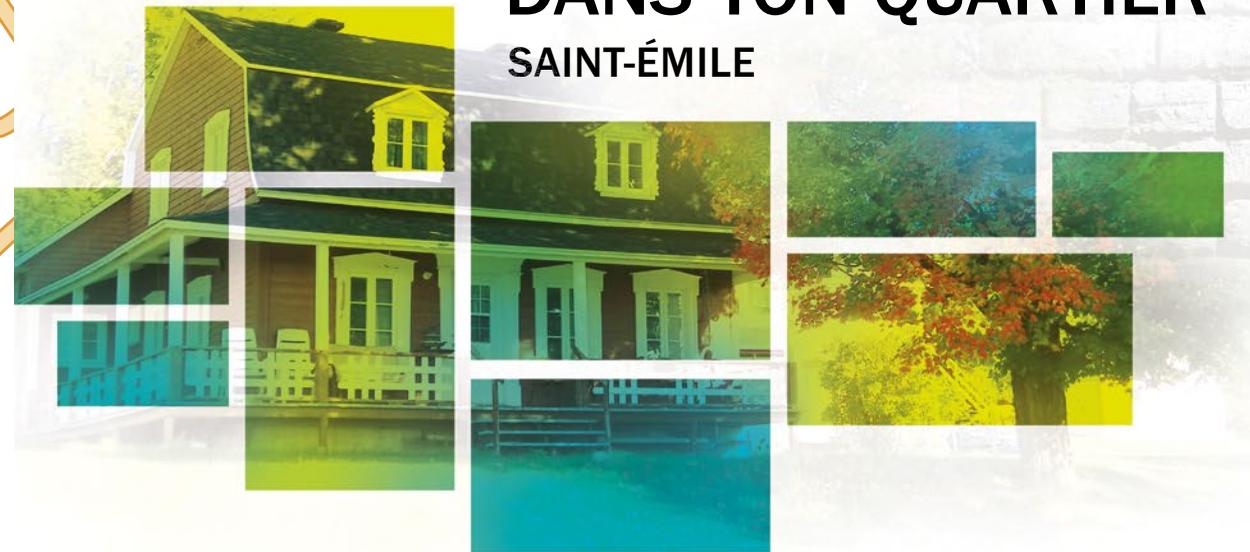


ACTION PATRIMOINE

Rallye-patrimoine DANS TON QUARTIER SAINT-ÉMILE



Saint-Émile a été fondé sous le nom de Saint-Ignace, sur les terres des Augustines de Québec. La terre étant peu fertile, le village est plutôt né grâce à l'industrie du bois, qui assurera la subsistance de ses habitants jusqu'à la fin du 19^e siècle. Ensuite, jusqu'au milieu du 20^e siècle, la proximité du village huron-wendat favorise la création d'une industrie axée sur la fabrication de mocassins et de pantoufles. Le cœur historique de Saint-Émile est ainsi un petit faubourg ouvrier, développé autour de l'industrie du cuir.

Ce rallye patrimonial vous fera découvrir l'influence de cette industrie du cuir à Saint-Émile.

Le rallye se déroule principalement sur la rue de la Faune et l'avenue Lapierre. La section ciblée par ce rallye est bien identifiée sur la carte.

Sur la rue de la Faune, il se déroule entre l'Avenue Lapierre et la rue des Roselins, et sur l'Avenue Lapierre, entre la rue de l'Accueil et la rue de Vénus.

Toutes les réponses se trouvent sur place, mais les questions sont dans le désordre : le plus efficace est de se fier à la carte. (voir à l'endos de ce livret)

Source : Découvrir Québec, arrondissement Haute-Saint-Charles. Ville de Québec, 2011.

CONCEPTION
DU RALLYE



COORDINATION

**ACTION
PATRIMOINE**

PARTENAIRE

Entente de
développement culturel



1

En 1739, quelques familles, dont les Auclair, les Bourbeau et les Tessier, commencent à défricher des terres autour des axes principaux de circulation : des maisons sont construites sur l'ancien rang de la Miséricorde (aujourd'hui de la Faune) et sur le rang qui reliait Saint-Ignace au Lac Saint-Charles (désormais l'avenue Lapierre), tous deux tracés par la communauté des Augustines de Québec.

Quelle forme géométrique apparaît dans la balustrade de la maison située au 2482, rue de la Faune ?

Losange

Cercle

Triangle

2

Au début du 20^e siècle, les habitants de Saint-Ignace doivent se rendre à l'église de Saint-Ambroise-de-la-Jeune-Lorette, qui est assez éloignée. C'est pourquoi, en 1925, on fonde la paroisse de Saint-Émile. Son nom est choisi en l'honneur de l'abbé Joseph-Nazaire-Émile Bédard, qui en sera le curé de 1925 à 1940. L'église est achevée en 1927.

Combien de fenêtres en œil de bœuf (fenêtres rondes) peut-on voir sur l'église ?

→

--	--

3

En 1929, 96 villageois font une demande pour la création de Saint-Émile. Le village s'est développé autour de ses deux axes principaux et les plus vieux édifices du secteur sont dans ce noyau. Par exemple, la maison du 2075-2081, avenue Lapierre date de 1900 et a appartenu à Ismaël Lafond, agriculteur et maire de Saint-Émile de 1934 à 1937. Il s'agit de l'un des premiers maires de la municipalité.

Cochez les éléments architecturaux qu'il est possible d'observer sur cette maison. (3/6)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Galerie couverte | <input type="checkbox"/> Fenêtres en lucarne |
| <input type="checkbox"/> Ajout d'une extension au plan originel de la maison | <input type="checkbox"/> Revêtement de pierre |
| <input type="checkbox"/> Toit à versants | <input type="checkbox"/> Garde-corps en fer forgé |

4

Une dizaine d'entreprises de mocassins et pantoufles naissent dans le secteur dans la première moitié du 20^e siècle. Leur fondation demande peu d'investissements. Ainsi, Alfred Cloutier, comme d'autres travailleurs du cuir, se lance dans l'aventure. Son entreprise est aujourd'hui la plus vieille encore en activité à Saint-Émile.

Quels sont les quatre produits représentés sur l'affiche extérieure du magasin d'usine Barbo division d'Alfred Cloutier ?



À Saint-Émile, l'espace domestique aussi a servi à la confection et, surtout, à la décoration de mocassins. Ainsi, les maisons se sont transformées en petites usines où même les enfants avaient des tâches. Les femmes perlaient les souliers mous à domicile. Les vieilles maisons du centre du village ont accueilli cette production.

À quelle adresse de la rue de la Faune peut-on voir cette corniche rouge et blanche ? (entre Lapierre et des Roselins)



6

Avec la croissance résidentielle du secteur actuel de la Haute-Saint-Charles, on assiste à l'arrivée de jeunes familles à Saint-Émile. Les enfants profitent des installations de jeux, par exemple celle du parc de la Grande-Oasis.

Combien y a-t-il de palmiers dans l'aire de jeux ?



7

Après la Seconde Guerre mondiale, pour survivre à la concurrence, certaines industries de Saint-Émile décident de diversifier leur production en misant sur les chaussures pour enfants et les bottes de loup-marin. Trois manufactures vont ainsi perdurer, dont l'entreprise Eugène Cloutier Inc. Trois manufactures vont ainsi perdurer, dont l'entreprise Eugène Cloutier Inc.

Quelles sont les trois couleurs de la coiffe du logo de l'entreprise Eugène Cloutier Inc située au 1659, rue des Roselins ?

- brun
- jaune
- rouge

- vert
- bleu



8



Cette maison située au 1505, avenue Lapierre a été construite dans la seconde moitié du 19^e siècle. Il s'agit d'un bel exemple d'architecture traditionnelle québécoise. Le carré principal respecte la symétrie, avec ses deux lucarnes et ses deux cheminées. L'ornementation en bois, au-dessus de la porte par exemple, complète joliment l'ensemble. Les propriétaires ont d'ailleurs respecté l'architecture de la maison lors de son agrandissement.

Quelle famille occupait cette maison entre les années 1907 et 2004 ?



9

En 1975, sept manufactures du cuir sont encore actives au cœur de la municipalité. Mais la concurrence des produits importés et le développement urbain poussent certaines à fermer ou à déménager au cours des années suivantes. Ainsi, l'entreprise Bastien et frères, qui a déjà employé jusqu'à 400 personnes, ferme ses portes en 1990. Le bâtiment a été récupéré par la municipalité et sert désormais de centre communautaire.



Combien y-a-t-il de petites fenêtres carrées sur la façade du centre communautaire au 2200, rue de la Faune ?



10

Le territoire de l'arrondissement de la Haute-Saint-Charles est propice à la villégiature. De plus, les grands espaces au nord de Québec favorisent la pratique de sports ou d'activités de plein-air.

Nommez les cinq sports à pratiquer dans les installations du parc Réal-Cloutier (non loin de l'école primaire).



Source : Le noyau villageois en 1937. AVQ; photographie W.B. Edwards Inc; numéro 23405

En 1993, Saint-Émile obtient le statut juridique de ville, avec 7 000 habitants. Sa croissance s'est faite autour du noyau villageois. Les champs font de plus en plus place aux maisons unifamiliales. De nouvelles rues résidentielles sont ouvertes au sud de la rue de la Faune. La population de Saint-Émile double entre 1990 (5 521 habitants) et 2000 (10 694 habitants). Saint-Émile est ensuite intégré à la ville de Québec en 2002.

Quelle maison située dans la rue de la Petite-Oasis date de cette époque de croissance, soit des années 1990 et 2000 ?

- Le numéro 1776
- Le numéro 1728
- Le numéro 1827

12

Les employés du cuir participent à la confection des mocassins depuis le tannage des peaux jusqu'à la décoration des souliers mous. Le travail du tannage et le découpage des pièces est normalement réservé aux hommes, alors que les femmes s'occupent de la finition et décorent les mocassins. En 1896, près de la moitié de la population de Saint-Émile travaille pour l'industrie du cuir.

Quel est le nom de la compagnie située au 2277, rue de la Faune ?



13

Quel motif est visible sur les balustrades en fer forgé du 1811 - 1813, avenue Lapierre ?

- Des fleurs de lys
- Des lames de patin
- Des fers à cheval

14



Le sculpteur Marc-Antoine Côté a impliqué dans sa démarche artistique les enfants de Saint-Émile à la réalisation de l'œuvre *Hey papa, t'as-tu vu notre stucpture* ? L'artiste les a rencontrés pour faire des activités de modelage et de sculpture.

Où peut-on voir cette œuvre d'art public ?



« Hey papa, t'as-tu vu notre stucpture ? »